

ABSTRACT

"AL AMSAL ALQURAANIYAH MADLOOLATOHA WA FAWAIDOHAA"

Importance of example cannot be denied for quick teaching, learning, explanation and removing confusions. The best examples are the one given in the Holy Quran. The Holy Quran gives examples for refining of soul, betterment of morality, correction of believes, and play very effective role in guiding for success and improvement.

This article focuses on:

- * Meanings of "example" from native language experts, supporting with Quranic Verses and Hadiths.
- * Importance of Quranic Examples.
- * Six basic reasons of examples in Holy Quran.
 - 1- Explanation of own point of view and closeness of the listeners .
 - 2- To do one's best to explain.
 - 3- Inculcate love for HAQ(Truth) and fear for Evil
 - 4- Proves on educational benefits and logics.
 - 5- Training by becoming role model.
 - 6- Rules of Quranic examples for dream interpretations.

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

دكتور عبد الحي المدنى*

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره وننحوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سينات أعمالنا من يهدى الله فلا مضل له ومن يضل فلا هادي له وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه وسلم تسليماً.

يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجala كثيراً ونساء واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً

[1] يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديداً يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً [2].

وبعد

إن للأمثال في اللغة مكانة رفيعة لما لها من دور بارز في الإقناع وسرعة التفهم وإزالة الإشكال.

وأحسن الأمثال هي أمثل القرآن الكريم لما حوتة من المعاني الحسنة والدلائل العميقية المتضمنة للحكمة ودلائل الحق في المطالب العالية.

[و]غاية المثل القرآني إصلاح النفوس وحقق الصائمون وتهذيب الأخلاق وتقويم المسالك وتصحيح العقائد وتنوير البصائر والهداية إلى ما فيه خير الفرد وصلاح الجماعة والتبيه إلى المساوى لتجتنب وإلى المحاسن لتفيل عليها النفوس الطيبة والقلوب الزكية [3].

والأمثال في القرآن الكريم من تصرف الآيات الذي ورد في القرآن الكريم؛ كما قال تعالى: {انظر كيف نصرف الآيات ثم هم يصدرون} [4].

وقال سبحانه وتعالى: {ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس إلا كفراً} [5].

* دعاصم ذاتها يجامعة اين اى دى للهندسة والتكنولوجية کراتشی باکستان dr.madni67@yahoo.com

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

وتصريف الآيات يشمل : تنوع الحجج والبراهين على قضية واحدة فيؤتى للقضية الواحدة بأكثر من دليل وبرهان فتتابع عليهم الحجج وتصرف لهم الأمثال وال عبر [6].

ويشمل تصريف الآيات تنوع الأساليب فيؤتى بالدليل الواحد بأكثر من أسلوب فتارة بالخبر وتارة بالاستفهام وأخرى بالنفي والإثبات وأحياناً بضرب الأمثال أو القصص ونحوها ، وكل ذلك وارد في القرآن الكريم . فالأمثال جزء من البيان الإلهي تسهم في إبراز الحقائق الإيمانية من خلال أسلوبها المتميز الفعال في تشخيص الحقائق ' والإقناع ' والفصل عند الاشتباه ' والخلاف'

و خاصة قضايا الإيمان التي وقع فيها الخلاف كالأصول التي يبني عليها الإيمان بالله وأسباب الهدى والضلال وتوحيد الألوهية وما يصاده من الشرك والبعث بعد الموت وحقيقة الأنبياء والأولياء وأن ليس لهم ولا فيهم من خصائص الألوهية شيئاً ، وحال الدنيا وسرعة زوالها وسوء عاقبة الاغترار بها ونحو ذلك من القضايا الهامة . والأمثال القرآنية يفصل الله بها آياته من الحجج وال عبر والمواعظ ونحوها ؛ بين الله ذلك سبحانه بعد أن أورد مثلاً لبيان حال الدنيا وما تؤول إليه ؛ حيث قال تبارك وتعالى : {إنما مثل الحياة الدنيا كما أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أنها أهلها أنهم قادرون عليها أتها أمرنا ليلاً أو نهاراً فجعلناها حصيناً لأن لم تغن بالآمس كذلك نفصل الآيات لقوم يتذكرون} [7] .

وقد أشاد الله سبحانه ب أمثال القرآن مبيناً أنه اشتغل على كل مثل من الحق يحتاجه الناس وأن السبيل قد استبان بتلك الأمثال و ما بقي على الناس إلا أن يتذكروا بها ويذكروا ؛ قال الله تعالى : {ولقد صرفاً للناس في هذا القرآن من كل مثل وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً} [8] .

وقال : {ويضرب الله الأمثال للناس لعلمهم يتذكرون} [9] .

وقال : {وتلك الأمثال نضربها للناس لعلمهم يتذكرون} [10] .

وبين سبحانه أن الأمثال من حجته البالغة على عباده وأنه لم يعذب أمة بتذكيرها إلا بعد أن بين لها الأمثال ؛ قال تعالى : { وأنذر الناس يوم يأتيهم العذاب فيقول الذين ظلموا ربنا إلى أجل قريب نجد دعوتك ونتبع الرسل أو لم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال وسكتتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضرربنا لكم الأمثال} [11] .

وقال تعالى : {وكلا ضربنا له الأمثال وكلا تبرنا تتبير} [12] .

وبين تبارك وتعالى أن الأمثال المضروبة في القرآن من أسباب الهدایة وأنه سبحانه يهدي بها كثيراً من تبرناها وانتفع بها ويضل بها كثيراً من أغرض عنها ؛ قال تعالى : {إن الله لا يستحيي أن يضرب مثلاً بما يشاء فما فوقها فاما الذين آمنوا

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

فيعلمون أنه الحق من ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلاً يضل به كثيراً ويهدى به كثيراً وما يضل به إلا الفاسقين { [13] } .

وبين سبحانه أنه ضرب للناس أمثالهم التي يتعرفون بها على الهدى والضلال والخير والشر والباطل وما ألم إليه أهلها من العواقب الحميدة أو النهايات السيئة الوخيمة ؛ قال تعالى : { ذلك بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق من ربهم كذلك يضرب الله للناس أمثالهم } [[14]] .

فللتوضيح مدلولات الأمثال القرآنية رتبت هذا المضمون ' وهو مشتمل على فصول :

الفصل الأول : المعنى الرئيسي للفظ [مثل] .

ذكرت للفظ [مثل] أربعة معانٍ رئيسية :

المعنى الأول : القول السائر .

المعنى الثاني : وصف الشيء .

المعنى الثالث : النظير ، الشبيه .

المعنى الرابع : النموذج من ذي أفراد متعددة .

أخذت هذه المعاني ونقلتها عن علماء اللغة ، وذكرت عليها بعض الشواهد من أقوالهم ' ثم ذكرت استخدام كل معنى في القرآن والحديث مع عدة أمثلة لتوضيح ذلك .

الفصل الثاني : في بيان أهمية أمثال القرآن :

ذكرت في هذا الفصل اعتماد علماء البلاغيين بالأمثال والتشبيه والإكثار منها والثناء عليها ، فذكرت أقوالهم ' ووضاحتها بالشواهد من القرآن والحديث .

الفصل الثالث : الغرض من ضرب الأمثلة .

ذكرت فيه ضرورة المتكلم الفصيح إلى الإلقاء إلى الأساليب غير المباشرة في وصف وبيان ما يريد ، ويفعل ذلك لحكمة وغرض معين ' والأمثال القرآنية

ضررت لأغراض عالية وحصرت الأغراض في ستة أمور :

1- ضرب المثل لإيضاح المراد وتقريبه للمخاطب .

2- إقامة الحجة والبرهان .

3- الإقناع بالترغيب في الحق وتحسينه ، والترهيب من الباطل ، وبيان قبحه .

4- الدلالة على كثير من الحكم والفوائد العلمية .

5- التربية ببارز القدوة الحسنة .

6- أمثال القرآن أصول وقواعد لعلم تعبير الرؤيا :

ثم أوضحت كل غرض من هذه الأغراض بالشواهد من القرآن والحديث .

وإليك التفصيل :

الفصل الأول :

المعاني الرئيسية للفظ [مثُل] :

يخصص أهل المعاجم اللغوية والمفردات ساحة كبيرة - نسبياً - لدراسة معنى المثل وذلك لكثره معانيه والأصول التي أخذت منها تلك المعاني ' وما تصرف من مادة [مثُل] من المصادر وذكر شواهد اللغوية وغير ذلك من المباحث . فلفظ [مثُل] : يطلق على كل قول اشتهر وتناقلته الألسنة وكثير تمثل الناس به . والقول السائر : هو الذي يشبه مضربيه بمورده [15] . وهو مأخوذ من التمثل أي : الإنشاد .

وقد عرفه الأصفهانى حيث قال : [المثل عبارة عن قول في شيء يشبه قوله في شيء آخر بينهما مشابهة لبين أحدهما الآخر و يصوره ؛ كقولهم : [الصيف ضيغت اللبن] [16] .

الأمثال السائرة والتشبيه :

تنقسم الأمثال السائرة باعتبار اشتتمالها على التشبيه إلى أقسام :

1- ما شبه مضربيه بمورده وكان أسلوبه تشبيها مثل قولهم : [كمجير أم عامر] . فإن الأسلوب تشبيه ويضرب لتشبيه مضربيه - أي الحال التي تمثل به لها - مع الحال التي أطلق فيها أولاً .

2- ما شبه مضربيه بمورده لكن الأسلوب ليس تشبيها كقولهم : [الصيف ضيغت اللبن] وتشبيه المضارب بالمورد إنما هو من باب الاستعارة التمثيلية [17] حيث تستعار حال من ضرب له أولاً لحال من ضرب له آخر لوجود التشابه بينهما [18] .

3- الحكم وجواب الكلم والأقوال التي ليس لها مورد ' وليست أسلوبًا تشبيهيا كقولهم : [إن القليل بالقليل يكثُر] [19] ، فالأسلوب ليس تشبيها وليس هناك مورد للمثل يشبه به حال من ضرب له .

4- ما كان أسلوبه تشبيها ' ولكن ليس له مورد يشبه به مضربيه ؛ كتمثلهم بقول النساء رحمها الله : [كانه علم في رأسه نار] [20] .

فهذا ليس فيه واقعة أو حال سابقة ضرب لها وإنما تشبيه بصورة محسوسة يتخيّلها السامع .

ورود هذا النوع في القرآن الكريم :

إن القول الموجز الحكيم إذا سار بين الناس ' وكثير تمثلهم به يصبح مثلاً ومن ذلك بعض الآيات الكريمة أو أجزاءها التي تداولها الناس ' ولم تعد من الأمثال عند أول نزولها ' ولكنها اعتبرت أمثلاً بعد أن سارت على الألسنة وتمثل بها . وأمثلة ذلك كثيرة ' منها :

تمثلهم بقوله تعالى : {ما على المحسنين من سبيل} [21] .

وقوله : {هل جراء الإحسان إلا الإحسان} [22] .

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

وقوله : {الآن حصص الحق} [23].

وقوله : {إن الظن لا يغني من الحق شيئاً} [24].

وقوله : {ولا يحيق المكر السيء إلا بأهله} [25].

وقوله : {وإن تعودوا نعد} [26].

وقد استطاع بعض الدارسين المعاصرین أن يجمع منها نحو سبععشرة مثل

وإن كان من الممكن أن يخصي الإنسان أكثر من هذا العدد [27].

ورود هذا النوع في السنة المطهرة :

لقد خص الله نبيه محمدا صلى الله عليه وسلم بجواب الكلم وبدانع الحكم ؛

قال صلی الله علیه وسلم : [بعثت بجواب الكلم] [28].

قال ابن حجر رحمه الله في بيان المراد بجواب الكلم : [إنه صلی الله علیه وسلم كان يتكلم بالقول الموجز القليل اللفظ الكثير المعاني] [29].

وقد أثر عن النبي صلی الله علیه وسلم أقوال موجزة وكلمات جامعة حكمية سارت وفشت بين المسلمين فأصبحت أمثلا ؛ فمن ذلك قوله صلی الله علیه وسلم :

[لا يلدغ المؤمن من جحر واحد مرتين] [30].

وقوله : [ليس الخبر كالمعانية] [31].

وقوله : [الحرب خدعة] [32].

وقوله : [هذا حين حمى الوطيس] [33] - وفي رواية - : [الآن حمى الوطيس] [34].

وقوله : [رب مبلغ أو عى من سامع] [35] 'ونحوها كثير' [36].

المعنى الثاني للفظة [مثل] :

يطلق لفظ [مثل] بمعنى وصف الشيء [37].

وزعم بعض أهل العلم باللغة أنه غير معروف من كلام العرب [38].

وقال بعضهم : [وهذا المعنى لم أقف - فيما اطلعت عليه من القواميس وكتب المفردات - على شواهد له من اللغة].

وهذا الزعم يرده ورود استخدامه في القرآن الكريم كثيراً حيث فسر لفظة [مثل] بمعنى [الصفة] بعض العلماء المتقدمين الذين اعتنوا بالتفسير ومعانى مفردات القرآن الكريم وهم أدرى بما فيه كما أن أغلب مصادر المفردات تثبت هذا المعنى .

ورود هذا المعنى في القرآن الكريم :

قال الراغب الأصفهانى - وهو يبين معنى [مثل] و[مثل]- : [وقد يعبر بهما عن وصف الشئ] [39].

وقال ابن حجر رحمه الله في تفسير قوله تعالى : {مثل الجنة التي وعد المتقون} (٤) : [يقول تعالى ذكره : صفة الجنة التي وعدها المتقون] [40].

وقال الرابع الاصفهانى فى قوله تعالى : {ليس كمثله شيء} [41] : [وَقَبْلَ الْمُثَلِ هُنَا هُوَ بِمَعْنَى الصَّفَةِ وَمَعْنَاهُ : لِيْسَ كَصَفَتِهِ صَفَةٌ] [42] ، وكذلك فسره بمعنى الصفة فى قوله تعالى : {الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْأَخْوَةِ مُثَلُ السَّوْءِ وَاللهُ أَعْلَى} [43].

وقال الامام الشوكانى رحمة الله فى قوله تعالى : {محمد رسول الله والذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تراهم ركعاً سجداً بيتعون فضلاً من الله ورضوانا سيماهم فى وجوههم من أثر السجود ذلك مثلكم فى التوره} قال : [والإشارة بقوله : {ذلك} إلى ما تقدم من الصفات الجليلة ... {مثلم في التوره} وصفهم الذى وصفوا به فى التوراه] [44].

وقد قرر بعض الباحثين [45] المعاصرین معنى بديعا هو أن لفظ [مثل] و [مثلم] اذا اقتننا بكل التشبيه فإن الأقرب تفسيرهما بمعنى : وصف ، حيث قال : فيمكن أن نقول في {ليس كمثله شيء} : ليس كوصفه شيء اي لا يشبه او صافه شيء من الأشياء ، وذلك لأن المثل والمثل يستعملان بمعنى الوصف ، وبهذا ينحل الإشكال الذي أجا العلماء إلى تأويل اجتماع كلمتي تشبيه - هما الكاف و(مثل) - : هل الكاف زائدة أو للتاكيد او أن المراد نفي مثل المثل فنفي المثل من باب أولى ... إلى غير ذلك من كلام طويل حول هذا التعبير .

ونظيره : {فمثله كمثل الكلب} [46] و : {فمثله كمثل صفوان عليه تراب} [47] {كمثل الذي استوقد نارا} [48] {مثلكم الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيته} [49] .

والمعنى : ووصف من أخذ إلى الأرض واتبع هواه ... يشبه وصف الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ...
ووصف الذي ينفق ماله رباء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر يشبه وصف من يزرع زرعه في تراب دقيق على حجر صلب أملس ...
ووصف المنافقين الذين مردوا على الفراق يشبه وصف الذي استوقد نارا ...
ووصف الذين اتخذوا من دون الله أولياء يلجئون إليهم ويعتمدون عليهم يشبه وصف العنكبوت التي اتخذت لنفسها بيته واهيا ...

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نفهم نصوصاً قرآنية كثيرة .
وبتفسير كلمة (مثلم) بمعنى الوصف تتحلل إشكالات لفظية كثيرة يتعب كثير من المفسرين في تخريجها وتوجيهها مع أن المفسرين قد ذكروا أن كلمة (مثلم) قد جاءت بمعنى الوصف في عدة آيات منها : [مثلم الجنة التي وعد المتقون] [50] .
قالوا : وصف الجنة [51] .

وهذا المعنى المستخلص من الكلام المتقدم من تفسير لفظ (مثلم) و(مثل) بمعنى (وصف) - إذا التقى مع كاف التشبيه واطراد ذلك في كل نظير في القرآن الكريم - لم يتبيّن لي ما يعكره وهو لا يتعارض مع المعاني المأثورة عن السلف في تفاسير تلك الآيات بل يتتفق مع كثير منها .

ويؤيد هذا وجود تداخل كبير بين معنى [المثل] ومعنى [الوصف] وذلك أن التمثيل إنما يورد لبيان أوصاف الممثل له بمقاييسها بأوصاف الممثل به ، والذى يسوق المثل أو التشبيه إنما يريد وصف المشبه أو الممثل له فمن أراد - مثلاً - وصف الشخص بالشجاعة فهو مخير بين أن يعبر عن ذلك بخبر ، فيقول : فلان شجاع أو بمثال أو تشبيه فيقول : فلان مثل الأسد أو هو كمثل الأسد فالقصد الأساس من التشبيه أو التمثيل هو الوصف ؛ ولذلك كان من أركان القياس والتشبّيـه - ومنهما الأمثل القياسية - الوصف المشترك الذى هو العلة الجامدة بين الفرع والأسـلـ [52] وكان من الاجتـهـاد : تنقـيـحـ المناـطـ باـسـخـارـ الـأـوـصـافـ غـيرـ الـمـؤـثـرـ فـيـ الـحـكـمـ وـالـقـيـاسـ .

وتخرـيـجـ المناـطـ فـيـ التـعـرـفـ عـلـىـ الـوـصـفـ الـمـؤـثـرـ فـيـ تـسوـيـةـ الـأـحـکـامـ .

ويظهر هذا التداخل بين معنى الوصف والمثل جلياً في بعض الآيات ؛ نحو قوله تعالى : {نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَعْمِلُونَ بِهِ إِذَا يَسْتَعْمِلُونَ إِلَيْكُمْ وَإِذْهُمْ نَجُوِيْ إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَبَعَّنُوا إِلَّا رِجَالٌ مَسْحُورٌ} انظر كيف ضربوا لك الأمثل فأضلوا فلا يستطيعون سبيلاً [53] . قال ابن حجر رحمه الله في قوله تعالى : {انظر كيف ضربوا لك الأمثل} : [يقول تعالى ذكره: انظر يا محمد بعين قلبك فاعتبر كيف مثلوا لك الأمثل وشبهوا لك الأشباه بقولهم هو مسحورٌ وهو شاعرٌ وهو مجنونٌ] [54] وإنما سمي الله تعالى تلك الأوصاف التي وصفوا بها النبي صلى الله عليه وسلم أمثلاً باعتبار أنهم مثلوه في أنفسهم ثم وصفه كل منهم بما يوافق ما مثله به : فالذى وصفه بأنه شاعر اشتبه عليه حاله وما يأتي به من الوحي المطهر الفصيح المؤثر بحال الشاعر ، فتماثل حاله مع حال الشاعر عنده فوصفه بأنه شاعر ، فالداعـعـ إـلـىـ الـوـصـفـ فـيـ الـأـصـلـ هـوـ اـشـتـبـاهـ الـتـعـاثـلـ . وكذلك من وصفه بأنه ساحرٌ أو مجنون اشتبه عنده حاله بحال أولئك فمثـلهـ بهـمـ ثـمـ وـصـفـهـ بـتـالـكـ الـأـوـصـافـ .

فالتعـبـيرـ بـلفـظـ [الأـمـثـالـ] لـمـاـ وـصـفـ بـهـ النـبـيـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ يـشـيرـ إـلـىـ أـصـلـ الـوـصـفـ وـهـ التـمـثـيلـ وـالـمـشـبـيـهـ الـتـىـ قـامـتـ فـيـ قـلـوبـهـمـ قـبـلـ أـنـ يـصـفـوهـ .

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله : [ولك أن تقول : إخبار بمثل صورة المخبر في النفس فهو ضرب مثل؛ لأن المتكلم جمع مثلاً في نفسه ونفس المستمع بالخبر المطابق للمخبر]؛ فيكون المثل هو القول وهو الوصف كقوله تعالى: {مثـلـ الـجـنـةـ الـتـىـ وـعـدـ الـمـتـقـونـ} وقوله: {يـاـ أـيـهـاـ النـاسـ ضـرـبـ مـثـلـ فـاسـتـمـعـواـ لـهـ} [55] أـهـ [55] وعلى هذا يلاحظ التداخل بين معنى الوصف والمثل في قوله تعالى :

{وـحـورـ عـيـنـ كـامـلـ الـلـوـلـوـ الـمـكـنـونـ} [56] فاللـوـلـوـ الـمـكـنـونـ مـثـلـ وـاحـدـ وإنـماـ جـعـلـتـ كـلـمـةـ [كـامـلـ] لـمـرـاعـاتـ أـوـصـافـ الـلـوـلـوـ الـمـكـنـونـ الـمـتـعـدـدـةـ فيـكـونـ الـمـرـادـ تـشـبـيـهـ الـحـورـ الـعـيـنـ بـأـوـصـافـ الـلـوـلـوـ الـمـكـنـونـ ، منـ صـفـاءـ الـلـوـنـ وـجـمـالـهـ ، نـعـومـةـ مـلـمـسـهـ ، وـنـحـوـهـاـ . وـلـيـسـ الـمـرـادـ تـشـبـيـهـ حـالـ الـحـورـ بـحـالـ الـلـوـلـوـ فـيـ كـوـنـهـ مـكـنـونـاـ بـلـ بـأـوـصـافـهـ الـتـىـ تـكـوـنـ أـحـسـنـ مـاـ تـكـوـنـ حـالـ كـوـنـهـ مـكـنـونـاـ ، وـالـهـ أـعـلـمـ .

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

وعلى هذا فلو قيل : إن تفسير لفظ [مثُل] بمعنى الوصف هو الأصل لم يكن ذلك بعيداً على اعتبار ما نقدم من أن التمثيل إنما يراد به وصف الممثل له بمقاييسه بأوصاف المثل به .

ورود هذا المعنى للمثل في السنة المطهرة :

لم أقف على من تتبع هذا المعنى في أمثال النبي صلى الله عليه وسلم ' وربما كان ذلك لندرتها .

ومن الأحاديث التي ورد فيها لفظ (مثُل) بمعنى (وصف) قوله صلى الله عليه وسلم : [مثُل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفرة الكرام البررة ومثل الذي يقرأ القرآن وهو يتعاهده وهو عليه شديد فله أجران] [57] .

قال ابن حجر رحمة الله : [قوله : [مثُل] بفتحيتن اى صفتة وهو كقوله : مثل الجنة] [58] .

أما الأمثال التي يفسر بها لفظ (مثُل) بـ(وصف) عند اقترانه بكاف التشبيه فهي كثيرة في أمثال النبي صلى الله عليه وسلم منها قوله : [مثُل البخيل والمنافق كمثل رجلين عليهما جبتان من حديد من ثديهما إلى تراقيهما فلما المنافق فلا ينفق إلا سبعة أو وفرت على جلده حتى تخفي بناته وتعفوا أثره وأما البخيل فلا يريد أن ينفق شيئاً إلا لزقت كل حلقة مكانتها فهو يوسعها ولا تنبع] [59] .

المعنى الثالث للفظ (مثُل) :

يطلق لفظ (مثُل) بمعنى (المثل) وهو النظير ؛ ورد في بعض المعاجم وكتب التفسير واللغة أصل المثل في كلام العرب المثل - وهو النظير - ويقال: مثُل ' ومثُل ' ومثُل ' كشيه ' وشيه ' وشبيه ' [60] .

وهو مأخذ من الممااثلة ' أى : المشابهة .

والأصل في هذا النوع من الأمثال قائم على تشبيه شيء بشيء ؛ لوجود عنصر تشابه أو تمايز بينهما ' أو لوجود أكثر من عنصر تشابه ' وقد يعبر به عن الممااثلة التامة .

قال الراغب : [والمثل يقال على وجهين : أحدهما بمعنى المثل ' نحو شَبَهَ وشَبِيهٌ والثاني عبارة عن المشابهة لغيره في معنى من المعاني] [61] .

ورد هذا النوع في القرآن الكريم :

لقد ورد هذا النوع من الأمثال كثيراً في القرآن الكريم ' وقد صرفها الله للناس بمختلف تصارييف القول ' فمنها ما يكون بلفظ [مثُل] وبدون اداة التشبيه ؛ كقوله تعالى : {مثُل الفريقين كالْأَعْمَى وَالْأَصْمَى وَالْبَصِيرُ وَالسَّمِيعُ} [62] .

وأكثر ما يجيء هذا النوع في القرآن الكريم بلفظ [مثُل] مقووتاً بكاف التشبيه ؛ نحو قوله تعالى : [مثُلهم كمثل الذي استوقد ناراً] [63] .

وقوله تعالى : [مثُل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفاراً] [64] .

وقد ورد التمثيل القياسي التشبيهي بأداة من أدوات التشبيه ودون لفظ [مثل] كقوله تعالى : {ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء} [65]. وقوله تعالى : {كأنهم حمر مستنفرة فرت من قبور} [66].

كما ورد بدون لفظ [مثل] وبدون أداة من أدوات التشبيه قوله تعالى : {أيود أحدكم أن تكون له جنة من نخيل وأعناب تجري من تحتها الأنهار له فيها من كل الثمرات وأصابه الكبير و له ذرية ضعفاء فأصابها إعصار في نار فاحتربت كذلك يبين الله لكم الآيات لعلم تفكرون} [67]. وهذا الآية مثل ضربه الله لعمل عامل كما ورد عن ابن عباس رضي الله عنهم [68].

والمراد أن هذه الآية تضمنت مثلاً ضرب بدون لفظ [مثل] أو أداة من أدوات التشبيه

ونحو قول الله عزوجل : {أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زيداً رايباً وما يوقدون عليه في النار ابتلاء حليه أو متاع زيد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل فاما الزيد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض كذلك يضرب الله الأمثل} [69].

وأحياناً تأتي أمثال هذا النوع بأسلوب الاستعارة التمثيلية ؛ كما في قوله تعالى : {لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها والله سميع علiem} [70].

وقوله تعالى : {واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا} [71].

ورود هذا النوع في السنة المطهرة :

هذا النوع من الأمثال - أعني المثل التشبيهي - له تأثير متميز في إيصال المراد، فيحتاج إليه كل داعية لبيان ما يدعوا إليه والإقناع به . وقد استخدم النبي صلى الله عليه وسلم التشبيه عن طريق ضرب المثل ببراعة فائقة تدل على عظم ما أعطاه الله من الفصاحة ، وهياه به من البلاغة . ومن تلك الأمثال التشبيهية النبوية :

قوله صلى الله عليه وسلم : [مثل الجليس الصالح والجليس السوء كمثل صاحب المسك وكير الحداد لا يعدمك من صاحب المسك إما أن تستريه أو تجد ريحه وكير الحداد يحرق بذنك أو ثوبك أو تجد منه ريشاً خبيثاً] [72].

وقوله عليه الصلوة والسلام : [مثل القائم على حدود الله والواقع فيها كمثل قوم استهموا على سقينة فأصاب بعضهم أعلاها وبعضهم أسفلها فكان الذين في أسفلها إذا استقوا من الماء مرروا على من فوقهم قالوا لو أنا خرقنا في نصبينا خرقاً ولم نؤذ من فوقنا ، فان يتركوه وما أرادوا هلكوا جميعا وإن أخذوا على أيديهم نجوا ونجوا جميعا] [73].

وقوله صلى الله عليه وسلم : [مثل الذي يذكر ربه والذى لا يذكر ربه كمثل الحي والميت] [74].

فالخلاصة أن لفظ [مَثَلٌ] و[مِثْلٌ] بمعنى شَبَهٌ وشَيْءٌ أي : النظير المشابه يأتى كثيراً فى اللغة ، وقد ورد فى القرآن الكريم والسنّة المطهرة بكثرة كما أن الأمثال التشبّيّهية قد تأتي بغير لفظ (مِثْلٌ) فقد تصاغ بأدلة من أدوات التشبّيّه أو بدونها .

المعنى الرابع للفظ [مَثَلٌ] :

يطلق لفظ [مَثَلٌ] بمعنى المثال ، وعبر عنه بعضهم بقوله : [إطلاق كلمة مثل بمعنى النموذج من ذى أفراد متعددة] [75] .

وهو مأخوذ من المثلول والانتساب ؛ ورد في لسان العرب : [ومثل الشيء يمثل مثولاً قام منتصباً : ومثل بين يديه مثولاً أى انتصب قائماً ومنه قيل لمنارة المسروحة مائلاً] [76] ، وقال أيضاً : [ومثل ما جعل مثلاً أى مقداراً يحيطى به والجمع المثل ول ثلاثة أمثلة] [77] .

أما حده فيبيه الراغب الأصفهاني بقوله : [ومثل بمعنى مقابلة الشيء بشيء هو نظيره أو وضع شيء ما ليحيطى به فيما يفعل] [78] .

قوله : مقابلة الشيء بشيء هو نظيره يقصد المعنى السابق الذى تم ذكره في المطلب السابق وهي الأمثال التشبّيّهية .

وقوله : أو وضع شيء ما ليحيطى به فيما يفعل يقصد الأمثال ، أى النماذج أو الشواهد أو الحجج التي تنصب أمام عقل السامع ليقيس عليها ويعتبر بها .

قوله : (ليحيطى به فيما يفعل) ذكر فرداً من نتائج الاعتبار وهو الاقتداء والمحاكاة لمن جعل مثلاً وأنموذجاً يقتدى به وقد تكون نتيجة الاعتبار هي القبول للحجّة أو الشاهد أو النفوذ من الأنموذج السيني أو نحو ذلك .

ورود هذا النوع من الأمثال في القرآن الكريم :

لقد كثر ورود هذا النوع من الأمثال في القرآن الكريم ؛ وذلك أن الله سبحانه يضرب لل المسلمين المطبعين أمثالهم من الأمم السابقة ليقتدوا بهم في استقامتهم على نهج ربهم وصبرهم وثباتهم عليه .

كما يضرب للكافرين والمنافقين ' وغيرهم من الضلال أمثالهم ليعظمهم وينذرهم ويهذر من طريقتهم؛ قال الله تعالى: {كذلك يضرب الله للناس أمثالهم} [79] وقال سبحانه بعد أن ذكر ما كان من فرعون في إضلالة لقومه وصرفهم عن اتباع الرسول موسى عليه السلام وما نزل بفرعون وقومه من الانتقام حيث أغرقهم أجمعين ؛ فقال سبحانه بعد ذلك : {فجعلناهم سلفاً ومثلاً للآخرين} [80] .

وقال عز من قائل مبيناً أن ما قصه في كتابه من أخبار المؤمنين وأخبار الكافرين إنما هي أمثال ضربت للآخرين ليعتبروا بها : {ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلاً من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين} [81] ، وبين سبحانه أن من حجته البالغة على من ظلم بتكميل الرسل والإفساد في الأرض ومات على ذلك ضرب الأمثال بما جرى على الأمم الظالمة التي تقدمته ؛ فقال سبحانه : {ولأنزل الناس يوم يأتيهم العذاب فيقول الذين ظلموا ربنا أخرنا إلى أجل قريب نجب دعوانك

ونتبع الرسل أ ولم تكونوا أقسى من قبل ما لكم من زوال وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضررنا لكم الأمثال [82]. فالقصص في القرآن الكريم كلها أمثال ضربت للناس ليتأملوها ويستخلصوا منه العبر ؛ قال ابن تيمية رحمه الله : [ونظير ذلك ذكر القصص ؛ فإنها كلها أمثال هي أصول قياس واعتبار] [83].

ومن شواهد هذا النوع في القرآن الكريم ما ورد في قوله تعالى : {ضرب الله مثلًا للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت رب ابن لي عندك بيئاً في الجنة ونجني من فرعون وعمله ونجني من القوم الظالمين} [84].

ومن ذلك قوله تعالى : {واضرب لهم مثلًا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحفناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعاً} [85].
ولا يلزم في كون القصة مثلاً أن تصدر بالأمر بضربيها مثلًا ؛ وإنما كل القصص الواردة في القرآن الكريم هي أمثال كما نقدم تقرير ذلك .

ورود هذا الاستخدام لهذا النوع في السنة المطهرة :

لم يرد استخدام هذا النوع من معاني المثل كثيراً في السنة المطهرة ؛ ومن الأحاديث القليلة التي ورد فيها المثل بمعناه الأنموذجي قوله صلى الله عليه وسلم : [إن مطعم ابن آدم جعل مثلاً للدنيا وإن قرحة وملحة فانظروا إلى ما يسير] [86] ، ففي هذا المثل لا يوجد التشبيه من حيث الأسلوب وإنما أبرز طعام ابن آدم مثلاً ليقاس عليه حال الدنيا ومتعبها وما تنتهي إليه .

فالخلاصة :

تبين مما نقدم أن من معاني [المثل] معنى الأنموذج والشاهد والحجة وأن هذه المعاني تستخدم كثيراً وخاصة في مجال التربية والتعليم والمجادلة والمحاجة ؛ وهذا النوع من المثل مع الأمثال التشبيهية هي المقصودة بقوله تعالى : {ولقد صرفا في هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً} [87].

المراد بضرب الأمثال :

يستخدم لفظ [ضرب] في اللغة كثيراً وقد جمع أغلب تلك الاستخدامات مع بيان السبب في اختلاف تفاسيرها الراغب الأصفهانى حيث قال : [الضرب إيقاع شيء على شيء ولتصور اختلاف الضرب خوفل بين تفاسيرها كضرب الشيء باليد والعصا والسيف ونحوها وضرب الأرض بالمطر وضرب الدراهم ... والضرب في الأرض الذهب فيها هو ضربها بالأرجل وضرب الفحل الناقة تشبيهاً بالضرب بالمطرقة كقولك : طرقها تشبيهاً بالطرق بالمطرقة وضرب الخيمة بضرب أو تادها بالمطرقة وضرب اللبن بعضه على بعض بالخلط وضرب المثل هو من ضرب الدراهم وهو ذكر شيء أثره يظهر في غيره] [88].

وضرب المثل يرجع إلى أربعة معانٍ رئيسية هي :

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

أولاً : نصب المثل وإظهاره للمخاطبين لتسدل عليه خواطركم كما تستدل على الشيء المنصوب نوازيرهم ' وهو مأخذ من ضرب الخيمة اي: نصبهما . وهذا المعنى هو الألصق بالأمثال الأنموذجية والشواهد والحجج المنصوبة للاعتبار أو الاستدلال بها .

ثانياً : التقدير ؛ قال ابن تيمية رحمة الله : [فالأصل فيهما (الذى يقال عليه) هو المثل والقياس هو ضرب المثل وأصله - والله أعلم - تقديره ؛ فضرب المثل للشيء تقديره له كما أن القياس أصله : تقدير الشيء] [89] .

و هذا الأصل لمعنى ضرب المثل الذى ذكره شيخ الإسلام رحمة الله صالح لأن يرجع إليه ضرب الأمثال بمختلف أنواعها حيث يكون أصل ضرب المثل : هو تقدير المعنى أو الحكمية والحججة والعبرة والقدوة بألفاظ المثل' أو بمعنى آخر : ضرب المثل : هو إنشاء ألفاظ المثل التى يتم بها تقدير الحكمية أو الحججة أو نحوها للمخاطب ' أو تقدير المشابه أو الأنموذج أو الأصل الذى يتوصل المخاطب بالمقاييس والمقارنة والاعتبار به إلى استخلاص البرهان والعبرة ونحوها ؛ وقد أرجع شيخ الإسلام رحمة الله جميع المعاني التى استخدم فيها ضرب المثل فى اللغة إلى معنى التقدير[90] .

وهذا المعنى مأخذ من ضرب الدرهم وهو تقديره وضرب الجزية والخارج وهو تقديرها .

ثالثاً : ضرب المثل : بمعنى قوله وإطلاقه والتقتل به فى الحالات التى تشبه الحالة الأولى ' وهو الصق بالأمثال السائرة ' وهو مأخذ من المعنى العام للضرب وهو: إيقاع شيء على شيء حيث يتم إيقاع المثل السائر على الحالة المناسبة للتشابه بينهما .

رابعاً : الضرب للمثل بمعنى التنافيح ؛ قال شيخ الإسلام رحمة الله : [و ضرب المثل لما كان جمعاً بين علمين يطلب منهما علم ثالث كان بمنزلة ضرائب الفحل الذى يتولد عنه الولد ؛ ولهذا يقسمون الضرب إلى ناتج وعقيم كما ينقسم ضرب الفحل للأثنى إلى ناتج وعقيم] [91] .

وهذا النوع مأخذ من ضرب الفحل الناقلة وهو الصق بالأمثال القياسية التشبيهية والأنموذجية فالأمثال القياسية من جهة تنافيح الأفكار و تتبيلها على القياس والتفسير والاعتبار ومن جهة أخرى يتم فيها التنافيح بين الفرع والأصل ليحصل النتيجة الموجبة وهي التي تسمى الناتج حيث يعطى حكم الأصل للفرع .

الفصل الثاني فى بيان أهمية أمثال القرآن :

لقد اعتنى العلماء والبلغيون بالأمثال والتشبيه وأكثروا من الثناء عليها والإشادة بأثرها فى إيضاح المعانى وتقريرها من ذهن السامع مما يؤدى إلى سرعة الفهم ويعين على التفسير والاعتبار ؛ ولعل من أجمع ما قيل فى الثناء عليها ما روى

عن ابراهيم النظام : [يجتمع في الأمثال أربعة لا تجتمع في غيرها من الكلام : إيجاز اللفظ وإصابة المعنى وحسن التشبيه وجودة الكناية] [92].

وتشترك الأمثال القياسية التمثيلية والأنموذجية في هذا المميزات التي ذكرها النظام إلا في قوله : [إيجاز اللفظ] فلا يلزم في الأمثال التشبيهية أو الأنموذجية أن يكون المثل موجزاً في لفظه وإن كان المثل التشبيهي أقرب إلى الإيجاز من المثل الأنموذجي الذي قد يكون عبارة عن قصة كاملة كما في قوله تعالى : {وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءُهَا الْمَرْسُلُونَ} [93]. والذي يعني هنا هو أهمية الأمثال القياسية التشبيهية أو الأنموذجية التي وردت في كثير من الآيات القرآنية .

قال الماوردي رحمه الله : [وللأمثال من الكلام موقع في الأسماع وتاثير في القلوب لا يكاد الكلام المرسل يبلغ مبلغها ولا يؤثر تاثيرها ؛ لأن المعانى بها لائحة والشاهد بها واضحة والنفوس بها وامقة والقلوب بها واقنة والعقول لها موافقة ؛ فلذلك ضرب الله الأمثال في القرآن وجعلها من دلائل رسالته وأوضح بها الحجة على خلقه ؛ لأنها في العقول معقولة وفي القلوب مقبولة] [94].

وهذا الوصف للأمثال إنما ينطبق على أمثال القرآن وصالح لنوعي المثل فيه ما كان منها تشبيهياً أو أنموذجياً أما أمثال الناس فمنها ما يكون كما قال ومنها ما ليس كذلك. وما زرد في بيان أهمية المثال التشبيهي قول بعضهم : [تشبيه التمثيل أبلغ من غيرها لما في وجهه من التفصيل الذي يحتاج إلى إمعان فكر وتدقيق نظر وهو أعظم أثراً في المعانى يرفع قدرها ويضاعف قواها في تحريك النفوس لها فإن كان مدحًا كان أوقع وإن كان ذمًا كان أوجع أويرهاناً كان أسطع ؛ ومن ثم يحتاج إلى كد الدهن في فهمه] [95].

قوله : [يحتاج إلى كد الذهن في فهم]. هذا من خصائص الأمثال القياسية التشبيهية والأنموذجية فهي تحتاج إلى نظر وتفكير ؛ قال تعالى : {وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرَبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ} [96] :

والمراد بقوله تعالى : {وما يعقلها} أي يتغيرها تدريباً يؤدي إلى الفهم عن مراد الله والانتفاع به والعمل بموجب ذلك ؛ فأهل العلم الذين هم أولوا الآليات هم الذين يتصرفون بهذه الصفة وهم شهداء الله على خلقه وغيرهم إذا سلمت فطرهم فإنهما بمجرد أن يبين لهم أهل العلم معنى هذه الأمثال يسطع نورها في قلوبهم ويسهل عليهم الانتفاع بها ؛ وأما من انحرفت فطرهم فهم - وإن فهموها - فإنهما لا يعقلونها ولا ينتفعون بها .

وهذه الآية وهي قوله تعالى : {وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرَبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالَمُونَ} - ومثلها قوله تعالى : {وَتَلَكَ الْأَمْثَالُ نَضَرَبُهَا لِلنَّاسِ لِعَلِيهِمْ يَتَفَكَّرُونَ} [97] - تدل على أهمية الأمثال من عدة وجوه :

1- الإشارة إليها بـ[تلك] حيث عدل سبحانه وتعالى عن الإشارة إلى المفرد الحاضر إلى الإشارة إلى الجمجم الغائب لإرادة جنس الأمثال القرآنية ؛ وذلك أن كلتا الآيتين جاءت بعد ذكر مثل من أمثال الإيمان فبدل أن يقول : وهذا المثل أو هذه

الأمثال قال : [تلك الأمثال] وفي ذلك سر بلاغي وهو : الإشارة إلى علو شأنها وبعدها عن غيرها من الكلام وتمييزها وتقدرتها بالمعانى العظيمة والحكم البالغة - الذى يدل على أهمية الأمثال مستفاد من قوله : {نضرها للناس} .

قال سعدى رحمة الله : [أى لأجلهم ولانتفاعهم وتعليمهم ؛ لكونها من الطرق الموضحة للعلوم ؛ لأنها تقرب الأمور المعقوله بالأمور المحسوسة فيتضيق المعنى المطلوب بسببيها فهي مصلحة لعلوم الناس] [98] .

فإله سبحانه ما ضرب الأمثال للناس فى كتابه - بل فى جميع كتبه المنزلة - إلا لما لها من الأثر البالغ فى تفهمهم وتعليمهم فضربها سبحانه رحمة بعباده ليتعلموا أويفهموا عنه بمختلف أساليب البيان ؛ قال تعالى : {ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلهم يتذكرون} [99] .

قال الزركشى رحمة الله مبيناً أهمية المثل : [ومن حكمته تعليم البيان وهو من خصائص هذه الشريعة والمثل أعون شئى على البيان... وفي ضرب الأمثال من تقرير المقصود ما لا يخفى إذا الغرض من المثل تشبيه الخفي بالجلي والغائب بالشاهد... وقد أكثر سبحانه فى القرآن وفي سائر كتبه من الأمثال] [100] .

3 - في بيان أهمية الأمثال مستفاد من قوله : (وما يعقلها إلا العالمون) فتخصيص أهل العلم بتعقلها يدل على علو قدرها فأهل العلم هم أهلها الطالبون لها المدركون لأهميتها والمتذمرون لها والمنتفعون بها ؛ قال سعدى رحمة الله فى تفسير قوله تعالى (وما يعقلها إلا العالمون) : [وهذا مدح للأمثال التي يضر بها وتحت على تدبرها وتعقلها ومدح لمن يعقلها وأنه عنوان على أنه من أهل العلم فعلم أن من لم يعقلها ليس من العالمين ؛ والسبب في ذلك أن الأمثال التي يضر بها الله في القرآن إنما هي للأمور الكبار والمطالب العالية والمسائل الجليلة فأهل العلم يعرفون أنها أهم من غيرها لاعتناء الله بها وحثه عباده على تعقلها وتدبرها فيبذلون جهودهم في معرفتها

وأما من لم يعقلها مع أهميتها فإن ذلك دليل على أنه ليس من أهل العلم ؛ لأنه إذا لم يعرف المسائل المهمة فعدم معرفته من باب أولى وأخرى ؛ ولهذا أكثر ما يضرب الله الأمثال في أصول الدين ونحوها] [101] .

وقد عددها الإمام الشافعى مما يجب على المجتهد معرفته من علوم القرآن فقال : [ثم معرفة ما ضرب فيه من الأمثال الدالة على طاعته المثبتة لاجتناب معصيته وترك الغفلة عن الحفظ والازدياد من نوافل الفضل] [102] .

4 - في الدالة على أهمية الأمثال استفاد من قوله : {العلم يتقربون} قوله : {العلم يتقربون} وذلك أنها بينت العلة التي من أجلها ضرب الله الأمثال للناس وصرفها لهم في القرآن العزيز وهي : رجاء تفكيرهم وتعقلاهم لها ثم تذكرهم بمعرفة الحق الذي ضربت له والانتفاع به ؛ فالامثال تسهل للناس التفكير والتعقل والتذكرة بما تشتمل عليه من مقاييس الأمور وإلهاق النظير بنظره

والمساواة بين المتشابهات في الأحكام وتوضيح الغامض أو المجهول بالمعلوم المحسوس أو المعقول .

قال ابن قيم رحمة الله : [قد أخبر سبحانه أنه ضرب الأمثال لعباده في غير موضع من كتابه وأمر باستماع أمثاله ودعا عباده إلى تعقلاً والتفكير فيها والاعتبار بها] [103]

وقال أيضاً : [فهذه وأمثالها من الأمثال التي ضربها رسول الله بتقريب المراد وتفهيم المعنى وإيصاله إلى ذهن السامع وإحضاره في نفسه بتصوره المثال الذي مثّل به فإنه قد يكون أقرب إلى تعقله وفهمه وضبطه واستحضاره له باستحضار نظيره فإن النفس تأنس بالنظائر والأشباه الأنس التام وتنضر من الغرابة والوحدة وعدم النظير ففي الأمثال من تأنيس النفس وسرعة قبولها وانقيادها لما ضرب لها مثّل من الحق أمر لا يجده أحد ولا ينكره وكلما ظهرت لها الأمثال ازداد المعنى ظهوراً ووضوحاً ; فالإمثال شواهد المعنى المراد ومزكية له فهي كزرع أخرج شطئه فأزره فاستغلظ فاستوى على سوقة وهي خاصة العقل ولبه وثمرته] [104].

وهذا الكلام من هذا الإمام رحمة الله يصور بجلاء تلك الخاصية الهامة للأمثال وهي كونها تسهل فهم المراد وتعين على التفكير والتذكر والاعتبار .

الفصل الثالث :

الغرض من ضرب الأمثلة :

إن المتكلم الفصيح الذي يلجاً إلى الأساليب غير المباشرة - ومنها الأمثال - في وصف وبيان ما يريد إنما يفعل ذلك لحكمة وغرض معين ، والأمثال القرآنية ضربت لأغراض عالية ، وكل تلك الأغراض تدور حول غرض أساسي هو البيان والإيضاح لمراد الله والبلاغ لحقيقة دينه وحقيقة ما يضاده ؛ قال تعالى : {ولقد صرفا الناس في هذا القرآن من كل مثل} [105].

وغاية ذلك البيان هو الترغيب في الحق والتحث على اعتناقه والترهيب من الباطل

والتنفير منه ، والأمثال من رحمة الله بعباده حيث يسرّ بها وبغيرها من ضروب القول كلامه للتذكرة والتذير كما قال (ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من ذكر) [106].

وي يمكن حصر الأغراض التي ضرب لها أمثال القرآن بما يلي :

1- ضرب المثل لإيضاح المراد وتقريبه للمخاطب .

2- إقامة الحجة والبرهان .

3- الإقناع بالترغيب في الحق وتحسينه والترهيب من الباطل وبيان قبحه ، والمدح والذم .

4- الدلالة على كثير من الحكم والفوائد العلمية .

5- التربية بيزراز القدوة الحسنة والتحث على الاقتداء بها والتنفير من ضدها .

6- أن أمثال القرآن أصول وقواعد لعلم تعبير الرؤيا فهذه هي الأغراض الأساسية التي ضربت من أجلها الأمثال وقد أشار إلى هذه الأغراض وجمعها الإمام بدر الدين الزركشي [107].
وسأقدم - فيما يلى - شرحاً موجزاً لكل غرض من هذه الأغراض :

أولاً : ضرب المثل لإيضاح المراد وتقريره للمخاطب :

الممثل قد يكون معنى أوذائياً يجهلها المخاطب ويتعذر إحضارها إليه لمشاهدتها ،

وقد يكون في التعريف بها مباشرةً بذكر أوصافها إطلاةً قد تؤدي إلى تشتيت ذهن المخاطب أو التباس الأمر عليه فيحسن عند ذلك ضرب المثل لتقرير المعاني الوجدانية ، أو الأفكار ، أو الذوات المحسوسة الغائبة إلى ذهن المخاطب بمثال محسوس له إحساساً مادياً أو إحساساً وجداً ، ومن أمثلة هذا النوع ضرب المثل لما يكون في الجنة من النعيم المادي المحسوس الذي ليس بمقدور المخاطبين إدراكه بحواسهم فيقربه الله بمثال محسوس لهم ؛ قال تعالى : {وَحُورٌ عِينٌ كَامِلَةٌ اللَّؤْلُؤُ الْمَكْنُونُ} [108] ، ونحوها .

ومن ذلك ضرب المثل لتقرير تصور ما يكون في النار من العذاب ؛ كقوله تعالى : {إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ كَأَنَّهُ جَمَالَةٌ صَفَرٌ} [109] ونحوها 'فاللؤلؤ والقصر والجمالة الصفر هي موجودات مادية يحس بها المخاطبون بحواسهم المادية .
وقد يشبه لهم ما يراد تقريره من الأمور الغائبة بأمر محسوس لهم إحساساً وجداً ، حيث يستقر في أفهمهم وشعورهم قبح ذلك الشيء أو حسنـه ؛ ومن ذلك قوله تعالى : {طَلَعَهَا كَانَهُ رُؤُوسُ الشَّيَاطِينِ} [110] ، حيث استقر في حس المخاطبين الوجداني قبح الشياطين وخيثها وشناعة منظرها .

وقد يكون الممثل سنة من سنن الله الجارية التي يعامل بها عباده ليس بمقدور المخاطبين إدراكها بحواسهم ولكن بمقدورهم إدراكها بقولهم ؛ فيضرب المثل لتصوير تلك الأمور بأبلغ عبارة وأوجز لفظ ؛ ومن ذلك قوله تعالى : {وَمَنْ يُشَرِّكُ بِإِنَّهُ فَكَانَمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطُفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ} [111] .

ومن ذلك مجمل حال المؤمن الموحد ومجمل حال المشرك قد لا يمكن المخاطب تصورها بحواسه ، والمثل أعنون شيئاً على إدراكها وتصورها بأيسر طريق وأوجزه ؛ قال تعالى في حال مؤمن : {فَمَنْ يَكْفُرُ بِالظَّاغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِإِنَّهُ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعَرْوَةِ الْوُثْقَى لَا أَنْفَصَامَ لَهَا} [112] .

وقال في حال المشرك وحال الموحد : {ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شَرَكَاءٌ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هُلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بِلَ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ} [113] .

ومما نقدم يتضح أن من الأغراض التي ضربت لها الأمثال القرآنية بيان الممثل له وتقرير صورته إلى ذهن المخاطب ، وأكثر ما يضرب لذلك الأمثل التشبيهية .

ثانياً : إقامة الحجة والبرهان :

يحتاج دعاء الحق إلى مجادلة المخالفين لبيان الحق والإقناع به وبيان محاسنه وكشف الباطل وبيان قبائحه ، فتارة يقدمون أدلة برهانية تفيد اليقين لمن تأملها وتفكر بها على القضية المطروحة وتارة يقدمون أدلة تبين محاسن الحق وفضائله وبقى الباطل ومخاذه وآثاره السيئة على معتقديه مما يقنع المخاطب ويقربه من الحق أو ينفره من الباطل ، والأمثل لها دور بارز في هذين المضماريين ؛ وفي الأمثال التي تضرب لإقامة الحجة والبرهان على إمكان البعث بعد الموت ما ورد في قوله تعالى : {وضرب لنا مثلاً ونبي خلقه قال من يحيي العظام وهي رميم قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم} [114] .

وقوله : {ونزلنا من السماء ماء مباركاً فأنبتنا به جنات وحب الحميد والنخل باسقات لها طلع نضيد رزقا للعباد وأحينا به بلدة ميتا كذلك الخروج} [115] . ونحوها .

ومن الحجج الدالة على بطلان الشرك ما ورد في قوله تعالى: {يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له إن الذين تدعون من دون الله لن يخلفوا ذيابا ولو اجتمعوا له ...} [116] .

ومنها ما ورد في قوله: {إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم} [117] ومن الحجج الدالة على بشرية عيسى بن مريم عليه السلام ما ورد في قوله تعالى : {إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون} [118] .

فالخلاصة مما نقدم أن من الأغراض التي ضربت لها أمثال القرآن إقامة الدليل القاطع والبرهان على القضية المراده .

ثالثاً: ضرب الأمثل لغرض الإقناع بذكر محاسن الحق والترغيب فيه وذكر قبائح الباطل والتنفير منه :

هذا الغرض قد استأثر بحظ وافر من أمثال القرآن الكريم فكثير من الناس قد يخدع

بظاهر الأمر دون أن يتعرف على خفاياه فإذا كشفت له تلك المساوية المستورة ومثلت له بمثال معقول مطابق اقتنع به واستدل به على الحكم الصحيح الذي يجب أن يصير إليه من معرفة حقيقة ذلك الأمر ؛ ومن الأمثل التي تهدف إلى الإقناع بالحق عن طريق ذكر محاسنه ومزاياه ما ورد لتصوير حال الموحد من اطمئنان نفسه ووضوح الرؤية لديه وثباته على الصراط المستقيم واستمساكه بالعروة الوثقى ؟

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

كما في قوله تعالى : {ألم تر كيف ضرب الله مثلاً كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يذكرون} [119].

وقوله : {أفمن يمشي مكبًا على وجهه أهدى من يمشي سوياً على صراط مستقيم} [120].

ومنها ما ورد لتصوير حال الكافر والمشرك والمنافق من حيرته وقلق نفسه وتخبطه في الظلمات ؛ كما في قوله تعالى : {أفمن يمشي مكبًا على وجهه...} الآية السابقة.

وقوله : {ومثل كلمة خبيثة كشجرة خبيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من قرار} [121].

وقوله : {مثلكم كمثل الذي استوقد ناراً فلما أضاءت...} [122].

وقوله : {قل أندعوا من دون الله ما لا ينفعنا ولا يضرنا ونرد على أعقابنا بعد إذهданا الله كالذي استهونه الشياطين في الأرض حيران...} [123] ونحوها .

ومنها ما ورد في بيان قبح حال من آمن بكتاب الله ثم أعرض عنها لا يتعلّمها ولا يعمل بها مع قدرته على التعلم وتتوفر أسبابه ؛ كما في قوله تعالى : {مثلكم حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً بس مثلكم الذين كذبوا بأيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين} [124].

ومثله ما ورد في بيان قبح حال من تعلم ولم يعلم بعلمه ؛ كما في قوله : {وائل عليهم نبا الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فاتبعه الشيطان فكان من الغاوين ولو شئنا لرفعناه بها ولكن أخذ إلى الأرض واتبع هواه فمثلكم حمل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث} [125].

رابعاً : الدلالة على كثير من الفوائد العلمية والحكم :
تشتمل الأمثال على كثير من الفوائد العلمية في جوانب كثيرة منها العقائد وهي أكثرها والأحكام الشرعية .

قال الزركشي : [إِنَّ آيَاتَ الْقُصُصِ وَالْأَمْثَالِ وَغَيْرَهَا يَسْتَنْبِطُ مِنْهَا كَثِيرٌ مِنَ الْأَحْكَامِ...] [126].

والحكم وال عبر وبعض الحقائق العلمية في الأمور الدينية وغير ذلك .

خامساً: التربية بيلتز القدوة الحسنة والبحث على الاقداء بها والتنفير من ضدتها : الأمثال من أفضل السبل للتربية وإصلاح النفوس وتهذيب الأخلاق وتنمية الفضائل السامية ، ويكون ذلك بتقديم النماذج البشرية الصالحة والنماذج البشرية الطالحة - أي غير صالحة - بقصد توجيه النفوس المخاطبة إلى الاقداء بالصالحين وتنفيرها من الطالحين ؛ قال تعالى : {ذلك بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل وأن الذين آمنوا أتبعوا الحق من ربهم كذلك يضرب الله للناس أمثالهم} [127].

قال السعدي رحمة الله في قوله تعالى : {كذلك يضرب الله للناس أمثالهم} : [حيث بين لهم تعالى أهل الخير وأهل الشر وذكر لكل منهم صفة يعرفون بها ويتميزون {ليهلك من هلك عن بینة ویحيی من حیی عن بینة}] [128].

وأمثلاً هذا النوع كثيرة في القرآن ؛ منها القصص ؛ فكل قصص القرآن أمثال منصوبة للاعتبار والاقتداء بالصالحين وتحري طريقهم والابتعاد عن طريق الضالين الهاالكين ؛ كما في قوله تعالى : {واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون} [129]. وقوله : {واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من أغذب وحقفتاها بنخل وجعلنا بينهما زرعاً} [130].

قال شيخ الإسلام ابن تيمية - مبيناً أن القصص أمثال منصوبة للاعتبار - : [ونظير ذلك ذكر القصص ؛ فإنها كلها أمثل هي أصول قياس اعتبار ولا يمكن هناك تعديل ما يعتبر بها ؛ لأن كل إنسان له في حالة منها نصيب فيقال فيها : {لقد كان في قصصهم عبرة لأولى الألباب} [131] ويقال عقب حكايتها : {فاعتبروا يا أولي الأ بصار} [132].

ومما تقدم يتبيّن أن من أغراض ضرب الأمثل في القرآن غرضاً تربوياً يتجلّى في إبراز النماذج الخيرة الصالحة وبيان أعمالهم وأحوالهم وما آلت إليه مصيرهم في الدنيا والأخرة لتكون قدوة صالحة يرثى غب في الاقتداء بهم . وإبراز النماذج الشيرية الطالحة وبيان أعمالهم وأحوالهم وكيف كانت عاقبتهم ليحذر منهم ومن طريقهم ولا شك أن هذا الأسلوب من أهم أساليب التربية وأكثرها تأثيراً .

سادساً: أمثال القرآن أصول وقواعد لعلم تعبير الرؤيا :

قال ابن القيم رحمة الله : [وبالجملة فما تقدم من أمثال القرآن كلها أصول وقواعد لعلم التعبير لمن أحسن الاستدلال بها وكذلك من فهم القرآن فإنه يعبره الرؤيا أحسن تعبير وأصول التعبير الصحيحة إنما أخذت من مشكاة القرآن] [133].

ثم ضرب - رحمة الله - لذلك أمثلة كثيرة منها :

تأويل الخشب المقطوع المتساند بالمناقفين وهذا مأخوذ من قوله تعالى : {كأنهم خشب مسندة...} [134].

ومن ذلك تعبير النساء بالبيض وهو مأخوذ من قوله : {كأنهن بيض مكنون} [135].

وتعبير الرماد بالعمل الباطل مأخوذ من قوله : {مثل الذين كفروا بربهم أعمالهم كرماد اشدت به الريح في يوم عاصف} [136] ' وغيرها الكثير .

ومما تقدم يتبيّن أن أمثال القرآن تعين على تعبير الرؤيا ' وكلما كان الإنسان بها أعرف كان على تعبير الرؤيا أقدر .

وأخيراً إن هذه الأغراض المتعددة الهامة جعلت الأمثال القرآنية سبباً عظيماً من أسباب الهدایة إلى الحق وخاصة في بيان حقيقة الإيمان ؛ قال تعالى : {إن الله لا يستحبّي أن يضرّب مثلاماً بعوضة فما فوقها فاما الذين آمنوا فيعلمون أنه الحق من

الأمثال القرآنية ومدلولاتها

ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ما ذا أزداد الله بهذا مثلاً يضل به كثيراً ويهدى به كثيراً ' وما يضل به إلا الفاسقين { [137] .

والضمائر في قوله : (يضل به كثيراً) قوله : (ويهدي به كثيراً) قوله : (وما يضل به) تعود على المثل في قوله : (إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً) .

قال ابن جرير رحمة الله : [يعنى بقوله عزوجل : (يضل به كثيراً) يضل الله به كثيراً من خلقه والهاء في (به) من ذكر المثل ومعنى الكلام : إن الله يضل بالمثل الذي يضربه كثيراً من أهل النفاق والكفر] [138] .

والمراد بإضلال الله وهدايته بالمثل : أنه سبحانه يزيد الفاسقين من المناقين والمشركيين وغيرهم ضللاً إلى ضلالهم لتكذيبهم بما قد علموه حقاً يقيناً من المثل الذي ضربه الله لما ضربه له وأنه موافق لما ضرب له فذلك إضلال الله إياهم به ويهدى به كثيراً من أهل الإيمان والتصديق أي يزيدهم هدى وإيماناً حيث يفهمونها ويتفكرن فيها ؟ فإن علموا ما اشتملت عليه على وجه التفصيل ازداد علمهم وإيمانهم وإلا علموا أنها حق وما اشتملت عليه حق وأن الله لم يضربها عبثاً بل لحكمة بالغة والله أعلم .

الحواشي

- [1] القرآن 4 / 1 .
- [2] القرآن 33 / 70 - 71 .
- [3] الشيخ أحمد بن طاحون / أمثال ونماذج بشرية من القرآن العظيم ، القاهرة للطباعة والنشر ط: الأولى 1411 هـ . ص 104 ج 1 .
- [4] القرآن 6 / 46 .
- [5] القرآن 17 / 89 .
- [6] محمد بن جرير الطبرى / جامع البيان ص 125 ج 5 مصر ' شركة مصطفى البابى الطبعة الثالثة: 1388هـ .
- [7] القرآن 10 / 24 .
- [8] القرآن 18 / 54 .
- [9] القرآن 14 / 25 .
- [10] القرآن 59 / 21 .
- [11] القرآن 14 / 44 - 45 .
- [12] القرآن 25 / 39 .
- [13] القرآن 2 / 24 .
- [14] القرآن 47 / 3 .
- [15] مورد المثل يراد به الحالة التى قيل فيها ابتداء .
ومضرب المثل يراد به الحالات والمواقف المتتجدة التى يمكن أن يستعمل فيها المثل لما بينها وبين مورد المثل من التشابه ؛ عبد المجيد قطامش/ الأمثال العربية دراسة تحليلية دمشق دار الفكر الطبعة الاولى : 1408 هـ ص: 14 .
- [16] الراغب الأصفهانى / المفردات فى غريب القرآن ت: محمد سيد كيلاني دار المعرفة بيروت الطبعة الاولى [بدون تاريخ] ص: 462 .
و(ضيغت) يكسر التاء وان خاطبت به مذكراً ؛ لأن الأمثال تحکى فلا تغير عن صيغتها التي تمثل بها أول مرة ويضرب هذا المثل لمن يضيغ الأمر ثم يريد استدراكه .
- [17] أبو هلال العسكري / جمهرة الأمثال ص: 575 ج 1 ' القاهرة ' المؤسسة العربية الحديثة الطبعة الاولى : 1378 .
الاستعارة التمثيلية : تركيب استعمل فى غير ما وضع له لعلاقة المشابهة مع قرينة مانعة من إرادة المعنى الأصلى " د عبد العزيز عتيق / علم البيان ص: 192 ' بيروت ' دار النهضة العربية ' الطبعة الاولى 1405 هـ .
- [18] الحسن البوسي / زهر الأكم فى الأمثال والحكم ' تحقيق محمد حجي ' ود. محمد الأخضر ' ص 22 ج 1 الدار البيضاء دار الثقافة ' الطبعة الاولى

. 1401 هـ.

- [19] ديوان أبي العتاهية والارجوزة ذات الأمثال ص: 493 بيروت 'دار صادر ' الطبعة الاولى : 1394 هـ .
- [20] يضرب للشیئ الظاهر المشتهر ؛ انظر مجمع الأمثال ص 100 ج 1 ' وديوان الخنساء دار صادر ص: 49 . القرآن 9 / 91 .
- [21] القرآن 60 / 55 .
- [22] القرآن 51 / 12 .
- [23] القرآن 36 / 10 .
- [24] القرآن 43 / 35 .
- [25] القرآن 19 / 8 .
- [26] د عبد المجيد قطامش / الأمثال العربية دراسة تاريخية تحليلية ص : [130]
- [27] متفق عليه : البخارى كتاب الجهاد باب نصرت بالرعب الصحيح مع الفتح ص 128 ج 2 ح (977) وصحيح مسلم ص 371 ج 1 كتاب المساجد ح (523) .
- [28] فتح البارى [247 / 13] .
- [29] البخارى: 529 ج 10 كتاب الادب : باب لا يلدع المومن الصحيح مع الفتح ص ح [2133] .
- [30] ومسلم كتاب الزهد باب لا يلدع المومن ح [2998] .
- [31] رواه الإمام احمد في المسند [1 / 271] .
- [32] البخارى / الصحيح مع الفتح ص 158 ج 6 : كتاب الادب باب الحرب خدعة ح [3030] .
- [33] صحيح مسلم كتاب الجهاد: باب جواز الخداع في الحرب ح [1239] .
- [34] رواه مسلم كتاب الجهاد باب: غزوة حنين ح [145] .
- [35] رواه الإمام احمد وغيره المسند ص 207 ج 1 .
- [36] البخارى / الصحيح مع الفتح ص 574 ج 3 ' كتاب الحج باب الخطبة أيام مني ح [1741] .
- [37] القاضى أبي محمد الرامهرمزى / أمثال الحديث تحقيق : عبد العلى عبد الحميد الدار السلفية بومبائى .
- وكتاب الأمثال فى الحديث النبوى للحافظ أبي الشيخ الأصفهانى تحقيق د عبد العلى عبد الحميد' الدار السلفية بومبائى وهمما كتابان محققان بين فيما المحقق الصحيح والضعيف مما ينسب إلى النبي من الأمثال .
- لسان العرب ص 610 ج 47 بيروت ' دار صادر .
- والراغب الأصفهانى / المفردات ص: 462 تحقيق محمد سيد كيلانى ' بيروت ' دار المعرفة.

الحواشي

- [38] انظر لسان العرب ص 611 ج 21 .
[39] المفردات في غريب القرآن ص: 462 .
[40] جامع البيان عن تأويل القرآن ص 39 ج 26 ، تحت الآية رقم: 35 من سورة الرعد .
[41] القرآن 42 / 11 .
[42] المفردات في غريب القرآن ص : 462 .
[43] القرآن 16 / 60 .
[44] القرآن 48 / 29 .
- ومحمد بن علي الشوكاني / فتح القدير الجامع بين فن الرواية والدرایة من علم التفسير ص 54 ج 5 شركة مصطفى البابي مصر الطبعة الثانية : 1383 هـ .
- عبد الرحمن بن حسن حبنكه الميدانى / أمثال القرآن وصور من أدبه الرفيع تأملات وتدبر ، دار القلم ، دمشق الطبعة الثانية : 1412 .
- [45] القرآن 7 / 176 .
[46] القرآن 2 / 264 .
[47] القرآن 2 / 17 .
[48] القرآن 29 / 41 .
[49] القرآن 13 / 35 .
[50] أمثال القرآن وصور من أدبه الرفيع تأملات وتدبر ص : 39 - 40 .
[51] ابن قدامة المقدسي / روضة الناظر وجنة المناظر ، بيروت ، دار الكتب العلمية ط : الأولى . ص 228 - 229 ج 2 .
[52] القرآن 17 / 47 - 48 .
[53] جامع البيان : ص 88 ج 8 .
[54] القرآن 22 / 73 .
[55] شيخ الإسلام / دقائق التفسير : ص 523 ج 4 .
[56] القرآن 56 / 22 - 23 .
[57] صحيح البخاري كتاب التفسير باب : سورة عبس .
[58] فتح الباري : ص 293 ج 8 .
[59] صحيح البخاري كتاب الزكاة باب مثل المتصدق والخيل .
[60] المفردات للراغب ص : 472 .
[61] المصدر السابق .
[62] القرآن 11 / 24 .
[63] القرآن 2 / 17 .
[64] القرآن 62 / 5 .
[65] القرآن 22 / 13 .

- القرآن 50 / 74 . [66]
القرآن 266 / 2 . [67]
صحيح البخارى كتاب التفسير باب: أيدادحكم ... [68]
القرآن 17 / 14 . [69]
القرآن 256 / 2 . [70]
القرآن 103 / 3 . [71]
صحيح البخارى كتاب البيوع باب: في العطار وبيع المسك . [72]
صحيح البخارى كتاب الشركة باب: هل يقرع في القسمة . [73]
صحيح البخارى كتاب الدعوات باب: فضل ذكر الله عزوجل . [74]
امثال القرآن وصور من أدبه الرفيع ص: 24 . [75]
لسان العرب مادة (مثلاً) . [76]
نفس المصدر . [77]
المفردات في غريب القرآن ص: 423 . [78]
القرآن 1 / 47 . [79]
القرآن 56 / 43 . [80]
القرآن 34 / 24 . [81]
القرآن 44 / 14 - 45 . [82]
دقائق التفسير: 1 / 205 . [83]
القرآن 11 / 66 . [84]
القرآن 32 / 18 . [85]

الحواشي

- [86] مسند احمد : ص 3 ج 5 .
- [87] القرآن 18 / 54 .
- [88] المفردات في غريب القرآن ص: 294 - 295 .
- [89] دقائق التفسير : ص 203 ج 1 .
- [90] دقائق التفسير : ص 703 ج 1 .
- [91] نفس المصدر .
- [92] الحافظ الأصبهانى الأمثال فى الحديث النبوى ص: 18 .
- [93] القرآن 36 / 13 .
- [94] أبوالحسن على بن محمد الماوردى / أدب الدنيا والدين مصطفى السقا ، مصر شركة مصطفى الحلبى ط: الرابعة : 1393 هـ . ص: 275 .
- [95] أحمد الهاشمى/ جواهر البلاغة / بيروت ، دار احياء التراث العربى ط الأولى ص : 725 .
- [96] القرآن 29 / 43 .
- [97] القرآن 59 / 21 .
- [98] الشيخ عبد الرحمن السعدي / تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، الرياض ، الرئاسة العامة للبحوث العلمية ، الطبعة الأولى ، 1404 هـ ص 89 ج 2 .
- [99] القرآن 39 / 27 .
- [100] الزركشى/ البرهان فى علوم القرآن / دار احياء الكتب العربية سوريا ، ط : الأولى : 1376 هـ . ص 487-488 ج 1 .
- [101] تيسير الكريم الرحمن فى تفسير كلام المنان ص 89 ج 2 .
- [102] البرهان فى علوم القرآن للزركشى : 1 / 486 .
- [103] ابن قيم الجوزية / اعلام الموقعين ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية ط : الأولى ص 195 ج 1 .
- [104] اعلام الموقعين : ص 239 ج 1 .
- [105] القرآن 17 / 89 .
- [106] القرآن 54 / 17 .
- [107] البرهان فى علوم القرآن : ص 486 ج 1 .
- [108] القرآن 56 / 22-23 .
- [109] القرآن 77 / 32-33 .
- [110] القرآن 37 / 65 .
- [111] القرآن 22 / 31 .
- [112] القرآن 2 / 256 .

- . 29 / 39 [113] القرآن . 79-78 / 36 [114] القرآن . 11 - 9 / 50 [115] القرآن . 83 / 22 [116] القرآن . 194 / 7 [117] القرآن . 59 / 3 [118] القرآن . 25-24 / 14 [119] القرآن . 22 / 67 [120] القرآن . 26 / 14 [121] القرآن . 20-17 / 2 [122] القرآن . 176-175 / 7 [123] القرآن . 5 / 62 [124] القرآن . 176 / 7 [125] البرهان في علوم القرآن ص 4 ج 2 . القرآن . 3 / 47 [127] القرآن . 42 / 8 [128] تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المذاق: ص 63-64 ج 7 . القرآن . 13 / 36 [129] القرآن . 32 / 18 [130] القرآن . 111 / 12 [131] القرآن . 2 / 59 [132] دقائق التفسير: ص 205 ج 1 . اعلام المؤمنين ص 190 - 195 ج 1 . القرآن . 4 / 63 [134] القرآن . 49 / 37 [135] القرآن . 18 / 14 [136] القرآن . 27 / 2 [137] جامع البيان : ص 218 ج 1 . [138]

فهرس المصادر والمراجع

فهرس المصادر والمراجع

- 1 ابن حجر العسقلاني الحافظ / فتح البارى شرح صبح البخارى ط:دار السلفية .
- 2 ابن قدامة المقدسي / روضة الناظر وجنة المناظر ، بيروت ، دار الكتب العلمية ط : الأولى .
- 3 ابن قيم الجوزية / اعلام المؤقعين ، القاهرة ، مكتبة الكليات الأزهرية / ط : الأولى : 1388 .
- 4 ابن منظور / لسان العرب : ط بيروت : دار الصادر .
- 5 أبو جعفر ابن جرير الطبرى جامع البيان في تأويل القرآن ، شركة مصطفى البابى الطبعة الثالثة 1388 هـ .
- 6 أبوالحسن على بن محمد الماوردى / أدب الدنيا والدين ، مصطفى السقا ، مصر شركة مصطفى الحلبي ، ط: الرابعة : 1393 هـ .
- 7 أبو العتاهية / ديوان أبي العتاهية ، بيروت ، دار الصادر ط :الأولى:1384 هـ .
- 8 أبوالفضل الميدانى/ مجمع الأمثال / مصر المكتبة التجارية الكبرى ط الثانية 1379 هـ .
- 9 أحمد بن محمد بن حنبل إمام أهل السنة والجماعة / المسند .
- 10 أحمد الهاشمى/ جواهر البلاغة / بيروت ، دار احياء التراث العربى ط :الأولى .
- 11 الحسن البوسى/ زهر الأكم فى الأمثال والحكم ، الدار البيضاء ط :الأولى:1401 هـ .
- 12 الراغب الأصفهانى ، المفردات في غريب القرآن ، بيروت ، دار المعرفة ، الطبعة الأولى .
- 13 الزركشى / البرهان فى علوم القرآن / دار احياء الكتب العربية سوريا ، ط : الأولى : 1376 هـ .
- 14 الشيخ أحمد بن طلحون / أمثال ونماذج بشرية من القرآن العظيم ، للطباعة والنشر القاهرة ، ط:الأولى: 1411 هـ .
- 15 الشيخ عبد الرحمن السعدي / تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام المنان ، الرياض ، الرئاسة العامة للبحوث العلمية ، الطبعة الأولى ، 1404 هـ .
- 16 القاضى محمد الرمهزمى / أمثال الحديث: ط الدار السلفية بومباي . القرآن الكريم .
- 17 شيخ الاسلام ابن تيمية / دقائق التفسير ، بيروت مؤسسة علوم القرآن
- 18 ط:الثانية 1404 هـ

فهرس المصادر والمراجع

- 19 عبد الرحمن بن حسن حبنكه الميدانى / أمثال القرآن وصور من أدبه الرفيع تأملات وتدبر ، دمشق ، دار القلم ، ط: الثانية : 1412 هـ .
- 20 د: عبد المجيد قطامش / الأمثال العربية ، دراسة تحليلية ، دمشق ، دار الفكر ، ط : الأولى : 1408 هـ .
- 21 محمد إسماعيل الإمام البخارى / الجامع الصحيح .
- 22 محمد بن علي الشوكاني / فتح القدير الجامع بين فنی الروایة والدرایة في علم التفسیر ، مصر ، الطبعة الثانية ، شركة مصطفى البابي ، 1383 هـ .
- 23 مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري / صحيح مسلم .